



CIRCOLO ACLI  
LIMBIATE APS



PROVINCIA  
MONZA BRIANZA



Città di Limbiate

RETE  
LIMBIATE

## 3° Concorso Fotografico Nazionale in memoria di Luca Attanasio 22/02/2026 - 01/03/2026 Limbiate

### COMITATO D'ONORE

Alida, Salvatore e Marina Attanasio

Antonio Romeo	<i>Sindaco di Limbiate</i>
Don Massimo Donghi	<i>Responsabile comunità pastorale di Limbiate</i>
Monsignor Rosario Vella	<i>Vescovo di Moramanga - Madagascar</i>
Riccardo Grandinetti	<i>Studente in diplomazia</i>
Riccardo Taranto	<i>Consigliere C.D.A. università Luigi Bocconi</i>
Eleonora Negri	<i>Responsabile marketing Gheron</i>
Mariella Rauseo	<i>D.S. liceo scientifico Ettore Majorana</i>
Giusy Baioni	<i>Giornalista e scrittrice</i>
Delfina Colombo	<i>Presidente Acli provinciali di Milano, Monza e Brianza</i>
Carlo Ghezzi	<i>Presidente Circolo Acli Limbiate aps</i>
Fabio Minazzi	<i>Presidente associazione Amici di Luca Attanasio</i>

Il Circolo ACLI Limbiate aps in collaborazione con il Comune di Limbiate e ReteLimbiate, promuove la terza edizione del CONCORSO FOTOGRAFICO dal titolo "DIALOGHI", dedicato all'Ambasciatore LUCA ATTANASIO, morto tragicamente con il carabiniere Vittorio Iacovacci e l'autista Mustapha Milambo, in un attacco armato il 22 febbraio 2021, a pochi chilometri da Goma in Congo, durante una missione del Programma Alimentare Mondiale dell'ONU.

### REGOLAMENTO

#### Art. 1 - FINALITÀ

Il Circolo ACLI Limbiate aps indice un concorso per fotografico, con lo scopo di promuovere e valorizzare una riflessione sulla tema "DIALOGHI", valore pregnante nella vita di Luca Attanasio. Infatti, nel suo percorso di missione diplomatica ha sempre favorito la cultura del dialogo e dell'incontro. Il dialogo è un modo per confrontarsi, scambiarsi idee e costruire insieme conoscenza. E' uno strumento fondamentale per le relazioni e aiuta a capire meglio gli altri e a trovare soluzioni comuni. Dialoghi per conoscere e favorire empatia, promuovere cambiamenti e costruire legami, per condividere idee, emozioni e creare ponti tra le persone.

#### Art. 2 - CRITERI DI AMMISSIONE

Il concorso è aperto a ogni fotografo, senza vincoli di età, purché maggiorenne. Si partecipa con un massimo di tre opere, eseguite in anni precedenti o nell'anno in corso, che siano coerenti con il tema proposto. Sono ammesse fotografie in bianco e nero o a colori, con inquadrature sia verticali che orizzontali, con un formato stampa di 30x40 cm, su carta fotografica senza supporto. Si prega di inviare le immagini anche su supporto digitale per la proiezione durante l'intera manifestazione e per un possibile inserimento in catalogo.

### **Art. 3 - MODALITÀ DI ISCRIZIONE**

La partecipazione al concorso è gratuita, aperta a tutti i fotografi, non sono ammesse opere realizzate al computer. Le fotografie dovranno essere inedite. Le immagini non conformi alle specifiche non verranno prese in considerazione. Le foto inviate non saranno restituite ed entreranno a far parte del Centro di Documentazione Luca Attanasio, presso villa Attanasio, già Medolago in Limbiate. I diritti sulle fotografie rimangono di proprietà esclusiva dell'autore che le ha prodotte il quale ne autorizza l'utilizzo per eventi, pubblicazioni e social media connessi al concorso stesso e per attività relative alle finalità istituzionali o promozionali senza finalità di lucro.

I fotografi interessati devono consegnare il modulo d'iscrizione allegato al presente bando e consegnarlo con le stampe fotografiche entro e non oltre le ore 12.00 del 5 febbraio 2026.

Le fotografie vanno spedite per posta a:

Concorso Luca Attanasio - Comune di Limbiate  
via Monte Bianco 2, 20812 Limbiate (MB)

oppure consegnate a mano a:

Concorso Luca Attanasio - Michelangelo Foto  
c/o centro commerciale Carrefour, via Garibaldi 1, Limbiate (MB)

### **Art. 4 - ESPOSIZIONE OPERE E INAUGURAZIONE MOSTRA**

Le opere selezionate saranno esposte presso uno spazio istituzionale di Limbiate, dal 22 febbraio all'1 marzo 2026 con inaugurazione il 22 febbraio alle ore 16,30. La premiazione sarà l'1 marzo 2026 alle ore 16 presso l'aula consigliere in villa Mella a Limbiate.

E' prevista la stampa di un catalogo delle opere selezionate.

### **Art. 5 - GIURIA E PREMI**

La giuria che aggiudicherà i premi sarà composta da professionisti del settore ed esprimerà un giudizio insindacabile.

Giuria:

Fabrizio Delmati freelance milanese vanta una carriera con oltre 40 anni come fotoreporter. Dal 1976 giornalista anzi Fotogiornalista.

Marco Giberti fotografo professionista dal 1975 ha al suo attivo varie collaborazioni con importanti magazine di fotoreportage, cataloghi e brochure moda. Docente presso l'istituto Marangoni Milano corsi Fashion Styling.

Mauro Parmesani giornalista e fotografo specializzato in tematiche come l'etnia, la natura, l'ambiente e il mare. Dal 1980 realizza reportages in tutto il mondo.

Isabella Rigamonti artista e fotografa con al suo attivo varie mostre collettive e personali in spazi pubblici e privati.

I premi saranno assegnati alle 3 fotografie vincitrici e saranno:

1° premio scultura dell'artista Dario Brevi + targa + buono acquisto 1.000,00 euro;

2° premio scultura dell'artista Dario Brevi + targa + buono acquisto 800,00 euro;

3° premio scultura dell'artista Dario Brevi + targa + buono acquisto 500,00 euro;

Targa Premio speciale per la foto più votata dal pubblico.

**Art. 6**

L'adesione e partecipazione al premio implica l'accettazione incondizionata di tutti gli articoli del presente bando.

Per eventuali informazioni e chiarimenti scrivere a: [concorso.attanasio@gmail.com](mailto:concorso.attanasio@gmail.com)

**Organizzazione e segreteria:**

Franca Basso, Dario Brevi, Fiorangela Casella, Andrea Pellegata, Angelo Salerno.

**Con il sostegno di:**

Gruppo Gheron

Banca di Credito Cooperativo di Barlassina

Biancoscuro art magazine media partner

Banca Popolare di Sondrio

# MODULO DI ISCRIZIONE

Nome \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_

Nato il \_\_\_\_\_

Residente \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

Cap \_\_\_\_\_

Cell. \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

## TITOLO DELLE OPERE

1 \_\_\_\_\_

2 \_\_\_\_\_

3 \_\_\_\_\_

L'autore autorizza l'utilizzo delle immagini fotografiche per eventi, pubblicazioni e social media connessi al concorso stesso e per attività relative alle finalità istituzionali o promozionali senza la finalità di lucro.

Data, \_\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_