CIRCOLO ACLI
LIMBIATE APS

IN COLLABORAZIONE CON
CITTÀ DI LIMBIATE

4° Concorso Fotografico Nazionale in memoria di Luca Attanasio
14/02/2027 - 23/02/2027
Limbiate

Il Circolo ACLI Limbiate aps in collaborazione con il Comune di Limbiate e ReteLimbiate, promuove la quarta edizione del CONCORSO FOTOGRAFICO dal titolo “IL VIAGGIO”, dedicato all’Ambasciatore LUCA ATTANASIO, morto tragicamente con il carabiniere Vittorio Iacovacci e l’autista Mustapha Milambo, in un attacco armato il 22 febbraio 2021, a pochi chilometri da Goma in Congo, durante una missione del Programma Alimentare Mondiale dell’ONU.

REGOLAMENTO

Art. 1 - FINALITÀ
Il Circolo ACLI Limbiate aps indice un concorso per fotografi, con lo scopo di promuovere e valorizzare una riflessione sulla tema “IL VIAGGIO”.

TEMA DEL CONCORSO: IL VIAGGIO
Il viaggio è molto più di uno spostamento da un luogo ad un altro. È un attraversamento: di strade, incontri, ma anche di emozioni, ricordi e trasformazioni interiori. Ogni viaggio lascia un segno, modifica lo sguardo e cambia, anche impercettibilmente, chi lo compie.
Questo concorso fotografico invita a raccontare il viaggio in tutte le sue forme: reale o immaginario, geografico, vicino o lontano ma anche simbolico, spirituale e intimo. Un cammino che può svolgersi tra città lontane e orizzonti sconosciuti oppure dentro se stessi. Attraverso l’obiettivo, ogni autore è invitato a interpretare il tema con libertà espressiva, catturando emozioni, dettagli, volti e luoghi, lasciando emergere la propria visione personale del viaggio e del significato che esso assume nella propria esperienza.
Perché ogni viaggio, esteriore o interiore, è prima di tutto una storia da raccontare.

LUCA ATTANASIO E IL VIAGGIO
Il viaggio ha avuto un ruolo fondamentale nella vita di Luca Attanasio, non solo come esperienza professionale, ma soprattutto come scelta umana e culturale. Fin da giovane ha mostrato interesse per il dialogo tra popoli diversi, comprendendo che viaggiare significa aprirsi al mondo, conoscere realtà lontane e costruire relazioni basate sul rispetto reciproco.
Nel corso della sua carriera diplomatica il viaggio è diventato uno strumento di lavoro e di crescita personale. Attraverso le sue missioni all’estero ha avuto l’opportunità di entrare in contatto con culture differenti, affrontare problemi internazionali e promuovere i valori della cooperazione e della pace. In particolare, durante il suo incarico nella Repubblica Democratica del Congo, si è distinto per la sua vicinanza alla popolazione locale e per il suo impegno umanitario.
Per Luca Attanasio il viaggio non era semplice spostamento geografico, ma un modo per comprendere i bisogni degli altri e contribuire concretamente al miglioramento delle condizioni di vita delle persone più fragili. Visitando villaggi, scuole e strutture sanitarie, ha dimostrato che un am-

basciatore non deve limitarsi a rapporti politici ma può diventare un ponte tra culture e comunità. La sua vita testimonia quindi come il viaggio possa trasformarsi in un'esperienza di responsabilità, solidarietà e crescita interiore. Attraverso il viaggio Luca ha incarnato i valori dell'incontro e dell'aiuto reciproco, lasciando un esempio di umanità e dedizione che continua ancora oggi a essere ricordato.

Art. 2 - CRITERI DI AMMISSIONE

Il concorso è aperto a ogni fotografo, senza vincoli di età, purché maggiorenne. Si partecipa con un massimo di tre opere, eseguite in anni precedenti o nell'anno in corso, che siano coerenti con il tema proposto. Sono ammesse fotografie in bianco e nero o a colori, con inquadrature sia verticali che orizzontali, con un formato stampa di 30x40 cm, su carta fotografica senza supporto. Non sono ammesse opere realizzate al computer ne con Intelligenza Artificiale. Si prega di inviare le immagini anche su supporto digitale per la proiezione durante l'intera manifestazione.

Art. 3 - MODALITÀ DI ISCRIZIONE

La partecipazione al concorso è gratuita, aperta a tutti i fotografi. Le fotografie dovranno essere inedite. Le immagini non conformi alle specifiche non verranno prese in considerazione. Le foto inviate non saranno restituite ed entreranno a far parte del Centro di Documentazione Luca Attanasio, presso villa Attanasio, già Medolago in Limbiate. I diritti sulle fotografie rimangono di proprietà esclusiva dell'autore che le ha prodotte il quale ne autorizza l'utilizzo per eventi, pubblicazioni e social media connessi al concorso stesso e per attività relative alle finalità istituzionali o promozionali senza finalità di lucro.
I fotografi interessati devono consegnare il modulo d'iscrizione allegato al presente bando e consegnarlo con le stampe fotografiche entro e non oltre le ore 12.00 del 3 febbraio 2027.

Le fotografie vanno spedite per posta a:
Concorso Luca Attanasio - Comune di Limbiate
via Monte Bianco 2 - 20812 Limbiate (MB)

oppure consegnate a mano a:
Concorso Luca Attanasio - Michelangelo Foto
c/o centro commerciale Carrefour - via Garibaldi 1- Limbiate (MB)

Art. 4 - ESPOSIZIONE OPERE E INAUGURAZIONE MOSTRA

Le opere selezionate saranno esposte presso l'Antica Chiesa San Giorgio in piazza Solari a Limbiate dal 14 al 23 febbraio 2027, con premiazione domenica 21 febbraio 2027 ore 16,00, presso la stessa sede.

Art. 5 - GIURIA E PREMI

La giuria che aggiudicherà i premi sarà composta da professionisti del settore ed esprimerà un giudizio insindacabile.

Giuria:

Fabrizio Delmati	freelance milanese vanta una carriera con oltre 40 anni come fotoreporter. Dal 1976 giornalista anzi Fotogiornalista.
Marco Giberti	fotografo professionista dal 1975 ha al suo attivo varie collaborazioni con importanti magazine di fotoreportage, cataloghi e brochure moda.

	Docente presso l'istituto Marangoni Milano corsi Fashion Styling.
Mauro Parmesani	giornalista e fotografo specializzato in tematiche come l'etnia, la natura, l'ambiente e il mare. Dal 1980 realizza reportages in tutto il mondo.
Isabella Rigamonti	artista e fotografa con al suo attivo varie mostre collettive e personali in spazi pubblici e privati.

I premi saranno assegnati alle tre fotografie vincitrici e saranno:

1° premio scultura dell'artista Dario Brevi + targa + buono acquisto 1.000,00 euro;

2° premio scultura dell'artista Dario Brevi + targa + buono acquisto 800,00 euro;

3° premio scultura dell'artista Dario Brevi + targa + buono acquisto 500,00 euro;

Targa Premio speciale per la foto più votata dal pubblico.

Art. 6

L'adesione e partecipazione al premio implica l'accettazione incondizionata di tutti gli articoli del presente bando.

Per eventuali informazioni e chiarimenti scrivere a: concorso.attanasio@gmail.com

Organizzazione e segreteria:

Franca Basso, Dario Brevi, Fiorangela Casella, Angelo Salerno.

Con il sostegno di:

Biancoscuro art magazine media partner

MODULO DI ISCRIZIONE

Nome _____

Cognome _____

Nato il _____

Residente _____

Via _____

Cap _____

Cell. _____

E-mail _____

TITOLO DELLE OPERE

1 _____

2 _____

3 _____

L'autore autorizza l'utilizzo delle immagini fotografiche per eventi, pubblicazioni e social media connessi al concorso stesso e per attività relative alle finalità istituzionali o promozionali senza la finalità di lucro.

Data, _____ Firma

_____